

PCHERÁK

2/2023 pro občany Pcher vydává Obecní úřad, zdarma



Milí občané,

v jarním čísle našeho Pcheráka bych vás ráda seznámila s prací v obci. Pustili jsme se konečně do malých i větších rekonstrukcí obecních budov (obecní úřad, základní škola, školní družina a jídelna). Již brzy bude dokončena nová ordinace praktického lékaře a v druhé polovině roku bude následovat náš pan zubař. Prostředí ordinací musí splňovat všechny hygienické normy pro lékaře a jejich pacienty. Starším a méně pohyblivým nemocným občanům zjednoduší přístup k lékařům nové pojízdné schodišťové křeslo, které je vyveze do prvního patra. Místostarostové zajišťují opravy a údržbu v obci, víme o velkém množství výmolů na místních komunikacích po letošní zimě. V budovách základní školy, školní družiny a jídelny musíme provést rekonstrukci plynových kotlen, abychom v příští topné sezóně zajistili teplo a šetřili výdaje za energie. Letos se základní škola nedostala do výběru pro dotaci na rekonstrukci toalet prostřednictvím MAS Přemyslovská střední Čechy, přesto oprava proběhne a zajistíme 80% výdajů z prostředků obce, aby žáci a zaměstnanci školy měli hygienické zázemí odpovídající standardům 21. století. Zadali jsme studie a projekty na další místa (odstranění zchátralé budovy fary, obnovu farních schodů a opěrných zdí včetně rozšíření příjezdu k mateřské škole u kostela, rozšíření kapacity základní školy, rekonstrukce prostoru školní družiny). Máme čerstvě vydané stavební povolení na altán v parku, který si přejeme co nejdříve zrealizovat, aby se tradiční kulturní akce v obci konaly na svém původním místě.

Upravou projde také park u hasičské zbrojnice, kde řešíme parkování pro zasahující hasiče, hasičskou vodní nádrž, stání pro kontejnery na tříděný odpad, zeleň a místo pro odpočinek. V blízké době by měl být ve spolupráci s vodárenskými dokončen hasičský hydrant v ulici V Ořechovce a představen hasičským sborům z blízkého okolí jako pilotní projekt pro zajištění rychlého zásobování hasičských vozů vodou při zásahu. Často se mě doptáváte na novou cestu z Brandýska na Theodor a do Pcher, kdy bude? Ze strany naší obce máme vše připraveno – projektovou dokumentaci, zajištěno financování (investice z rozpočtu obce a úvěru 20–25 mil. Kč; dotaci na obnovu kanalizace čerpat nelze, nikdo ji neposkytuje a na můj dotaz směřovaný k institucím poskytující dotace „Proč?“, jsem dostala odpověď: „...zkreslovalo by to trh ...“, tedy musíme to zvládnout sami). Čekáme jen na ostatní partnery. Na zasedání v květnu konečně schválujeme Smlouvu o spolupráci veřejných zadavatelů, kde jsme od ledna 2023 čekali na doplnění od obce Brandýsek, KSÚS a vodáren) a na podzim by KSÚS zadala výběrové řízení na zhotovitele. Ze strany KSÚS nám bylo slíbeno zahájit rekonstrukci na jaře 2024.

Je toho mnohem více, ale podrobněji se na pár řádků rozepsat nemohu. Stále se něco děje a práce v obci je tolik, že nám vystačí na mnoho příštích let.

Veřím, že už se nám konečně jaro probudí, ohřejeme se na sluníčku a všechno nám rozkvetne.

Mějte se moc krásně. Kateřina Mahovská

POŽÁRŮM JE LEPŠÍ PŘEDCHÁZET

V neděli 9. dubna odpoledne se ve Pcherách odehrála velmi smutná událost – na Theodoru začal hořet rekonstruovaný rodinný dům. Stoupající černý dým byl vidět už z dálky a k požáru se začala sjíždět hasičská auta z celého okolí.

K ohni byla vyslána profesionální jednotka z Kladna a dobrovolné jednotky obcí Brandýsek a Pchery celkem se čtyřmi cisternami. K tomu se přidaly ještě dvě cisterny a automobilový žebřík profesionálních hasičů ze Slaného. „Na místě se potvrdilo, že jde o požár patrového rodinného domu v plném rozsahu, který je v současné době v rekonstrukci. Pro bezpečné ustavení automobilového žebříku nebyl u domu prostor, a proto byl odvolán zpět na základnu. Hasební zásah probíhal v dýchací technice pomocí čtyř vodních C proudů. Se zásobou ná-

hradních lahví se vzduchem byl pro zasahující hasiče povolán ze slánské stanice protiplynový automobil,“ říká mluvčí středočeských hasičů Tomáš Bakalář. Krátce po sedmácté hodině se podařilo dostat požár pod kontrolu a do 19 hodin místo kontrolovala místní dobrovolná jednotka Pchery. Na konci kontroly hasiči ještě jednou zkontrolovali požářiště pomocí termokamery. „Po dohodě s majitelem vyšetřovatel předběžně vyčíslil škodu na pět milionů korun. Hasebním zásahem se podařilo uchránit hodnoty ve výši dvou milionů. Příčinou bylo nedbalostní jednání při manipulaci se žhavým popelem. Při požáru ani v průběhu zásahu nebyl nikdo zraněn,“ dodává por. Ing. Tereza Sýkora Fliegerová, tisková mluvčí HZS Středočeského kraje. Pro Pcherák také tisková mluvčí přidala rady, jak se má správně se

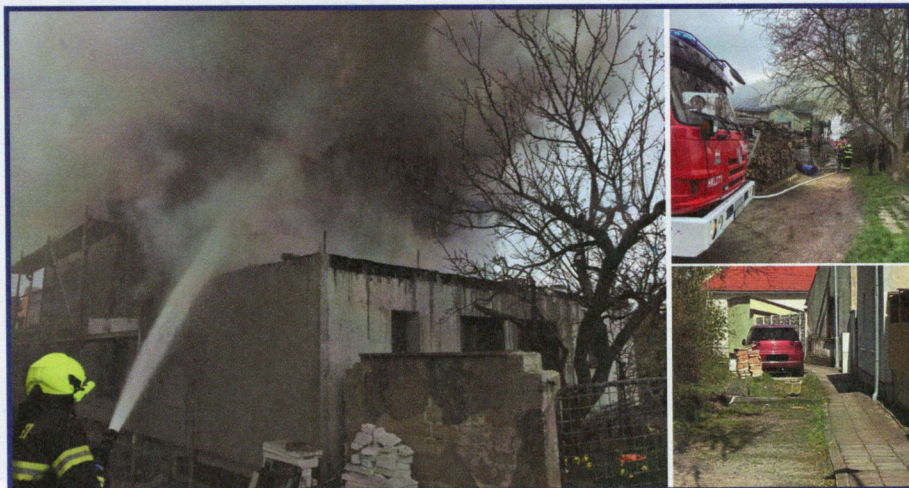
SPRÁVNÁ MANIPULACE SE ŽHAVÝM POPELEM

1. Žhavý popel nepatří do plastových ani jiných hořlavých nádob.
2. Popel je dobré vybrat do kovového kýble a v něm jej nechat úplně vychladnout.
3. Nádobka se žhavým popelem nesmí být umístěna v blízkosti hořlavých materiálů.
4. Až po úplném vychladnutí popela s ním můžeme dále bezpečně manipulovat.

Zdroj: HZS Středočeského kraje

žhavým popelem zacházet (viz rámeček). Velmi smutný je nejen samotný požár, ale také problém, kvůli kterému se hašení požáru zpozdilo až o desítky minut. Potřebná technika totiž nemohla k domu projet cestami, jejichž průjezdnost byla omezená odstavenými auty či betonovými a jinými překážkami. Na situaci proto zareagovala také starostka Pcher, která obyvatele vyzvala, aby překážky z komunikace a chodníku v ulicích Větrná (Smrková) odstranili a v těchto ulicích neparkovali auta. „Tyto ulice jsou dle platného územního plánu místní komunikací obce Pchery, a to bez ohledu na vlastnictví pozemků místních komunikací vč. chodníků. Z tohoto důvodu je nutno dodržovat bezpečnost silničního provozu na těchto komunikacích,“ zdůrazňuje Kateřina Mahovská. Apeluje proto na všechny Pcheráky, aby dodržovali průjezdnost všech ulic v obci, neparkovali tak, aby ulice zužovali. Nikdy bohužel nevíte, kdy pomoc budete potřebovat i vy...

Kateřina Tatková



KVĚTINY PRO RADOST

Pojedete-li směrem k větrným elektrárnám od silnice ze Pcher na Theodor, na levé straně minete nově založené květinové políčko. Svůj sen si na něm plní jedna z pcherských obyvatel Nikolá Andělová.

Proč jste se rozhodla pěstovat zrovna květiny?

Před rokem v dubnu jsem začala realizovat naši rodinnou zahradu u domu. Absolvovala jsem kurz navrhování zahrad a velice mě to bavilo. Když byl návrh zahrady na papíře hotov i s osazovacím plánem, začala jsem vykupovat různá zahradnictví. Líbila se mi myšlenka podporovat hlavně trvalkové školky. Školky si sazenice samy pěstují a nenakupují je v zahraničí jako přepravej. Začala jsem



se o tuto skutečnost více zajímat a zjistila, že hlavním pěstitelům květin k řezu není zdaleka jen Holandsko, ale i Kolumbie, Ekvádor, Amerika a africké země jako Keňa. Za řezanými květinami stojí tisícovky dělníků, kteří se z velmi nízkého platu při práci v nevhodných podmínkách snaží uživit rodiny. Samotný dovoz květin navíc výrazně zatěžuje životní prostředí. Přišlo mi to škoda. Květiny jsou krásná záležitost symbolizující lásku, oslavu, loučení, vítání i radost, a přitom je za dováženími květinami tónik negativních vztahů. V zahraničí i v České republice existují květinové farmy a nadšenci, kterým tato problematika není lhostejná. Byli a jsou mou inspirací a mnohdy i úžasnou komunitní podporou. Díky nim nemám žádné zkruslené romantické představy o tvrdé práci na poli, ale stojím pevně nohama na zemi.

Co vše lidem nabídnete a jaké máte se svou firmou Všeudekvět plány?

Tento rok беру jako zkušební, pokus/omy. Jsem hlavně velký nadšenec plánování, vymýšlení nových výzev i projektů. Letos chci lidem nabídnout především

čerstvé, lokální a bez chemie pěstované řezané květiny. Při přebýtcích budu s největší pravděpodobností vyhlášovat květinové samosběry. Ráda bych spojila i mé předešlé zaměstnání ve školství s malými dětmi a nabídla pobyt na políčku mezi květinami mateřské školce i nižším ročníkům základní školy s možností uvázat si vlastní květinu. Výhledově jsou mým cílem především svatby a květinové výzdoby při různých příležitostech. Dle reakcí a zpětných vztahů v letošní sezóně budu plánovat a uzpůsobovat sezónu v příštím roce. Člověk si řekne, teprve začíná letošní sezóna a já už přemýšlím nad tou další, ale to, co se člověku nepovede vypěstovat v určité čas sezóny, další šanci dostane zase až za rok. Nepovedou se vám tulipány? Tak to opět můžete zkusit až za rok. A kolik takových pokusů člověku ještě zbývá?



Máte políčko, květiny pěstujete doma na zahradě, jak vše zvládáte? Pomáhá vám někdo?

Lhala bych, kdybych tvrdila, že toto odvětví není časově, fyzicky a mnohdy i psychicky náročné. Člověk si prakticky neodpočine. Ani v chladných měsících, kdy příroda ještě všude kolem spí. Důležité je plánování a přípravy. Tohle je však pro koncového zákazníka neviditelná práce, nevidí,



kolik je za jednou květinou v kytici času a práce. V tomhle se člověk musí najít, je to o vášni a zapálení, ne o zbohatnutí. Při zakládání zahrady jsem měla velkou podporu od rodiny. Díky tomu jsem byla přesvědčena, že od rodiny budu mít podporu i na políčku. Na políčku se k rodině připojili s podporou i místní přátelé a podnikatelé. Někdy mě až udivuje, kolik hodných a ochotných lidí kolem sebe mám. Díky jejich podpoře ušetřím mnoho sil i peněz. Každá podpora je důležitá a všem patří velké díky. Především pak u políčka přilehlé zemědělské farmě, která mi pronajala pozemek, poskytla zázemí v areálu farmy, techniku pro úpravu pozemku a další nezbytnosti potřebné pro můj záměr. V závěru děkuji i zastupitelům obce, kteří veškeré mé žádosti schválili a umožnili mi tak hladce pokračovat v budování.

Ve Pcherách jste aktivní už delší dobu, v době lockdownu jste vymyslela úspěšnou bezkontaktní pomlázku, spolupracujete s Pcherskými maminkami, naposledy na Jarním tvoření. Zvládnete se i při náročném péči o květiny dále zapojovat do kulturního života ve Pcherách?

Ráda bych zůstala pro kulturní dění ve Pcherách stále aktivní, ale člověk nikdy neví, co bude, a nerada bych se k něčemu zavazovala. Chci do budoucích aktivit zapojit především květiny. Se spolkem Pcherských maminek jsem již předběžně domluvena na květinovém workshopu vazby květin, jen hledáme vhodný termín dle nakvétajících květin. Nápadů mám v hlavě stále hodně, jen není čas na realizaci.

Kateřina Tatková

Pcherské hudební léto pokračuje

V loňském létě jsme měli poprvé možnost užít si nádherné koncerty v našem krásném parku v rámci Pcherského hudebního léta. Po velkém úspěchu prvního ročníku se hlavní organizátorka z Pcherských maminek Daniela Krausová rozhodla v započaté tradici pokračovat.

Jak bude vypadat druhý ročník Pcherského hudebního léta?

Letos bude probíhat Pcherské hudební léto stejně jako loni. Koncerty se budou odehrávat opět v parku. Kapel máme zatím domluveno devět a jsou mezi nimi i nějaké nové. Jaké to jsou, bych dopředu nerada prozrazovala, nechte se překvapit.

Kapely a technická organizace nejsou levná záležitost, kdo vlastně vše financuje?

Kapely samozřejmě musíme zaplatit, proto také vybíráme dobrovolné vstupné. Na finanční odměně se letos bude navíc podílet i obec Pchery. Věřím, že obdržíme také nějaké sponzorské dary. Přijďte všichni, těším se na vás. Začínáme 27. května od 20 hodin kapelou České saxofonové kvarteto.

Kateřina Tatková



FOCENÍ JE MŮJ ŽIVOT

Fotografie Jaroslava Tatky zaplňují pravidelně stránky Pcheráku, ochotně dokumentuje i různé pcherské akce. A protože nedávno oslavil životní jubileum, rádi bychom ho představili nejen rozhovorem, ale pozvali Vás v červnu i na výstavu jeho fotografií do Společenského centra ve Pcherách.

Jaké byly Tvoje fotografické začátky?

První profesionální zkušenosti jsem získal v deníku Československý sport. Fotografovat sport je výborná škola v orientaci, rychlosti a postřehu, která se mi stále hodí. Fotil jsem tehdy i pracovní tematiku. Sportovní i pracovní fotografie měly úspěch a byly vystaveny na fotosalonech po celém světě; seriál Hrnčířovy ruce byl dokonce vybrán mezi nejlepší fotografie roku a do muzea. Pracoval jsem i v knižní redakci ve funkci výtvarného redaktora a v řadě novin a časopisů jako fotoreportér. V Poledním ex-

několikrát i na výstavě Czech Press Photo. Vyšlo mi mnoho fotografických knih, z nichž mám nejraději dvě: 77 hvězd poněkud jinak, což je kniha 77 celebrit, které pžovaly pouze pro mne (například Alain Dellon, Arnold Schwarzenegger, Annie Girardotová, Jaromír Jäger, „plešatý“ Karel Gott či Miloš Kopecký). Druhá kniha, Dobytí ráje – Karel Gott a Helena Vondráčková v New Yorku 2000 fotograficky popisuje pobyt Karla Gotta a Heleny Vondráčkové v New Yorku a koncert v Carnegie Hall. Mé fotografie byly vybrány do knihy Czech Press Photo – fotografie desetiletí. Fotky mám i na titulních stranách obalů CD, jako například Karla Gotta či Heleny Vondráčkové, na CD z jednotlivých koncertů Jazz na Hradě, které jsem exkluzivně fotografoval pro exprezidenta Václava Klause. Z šedesáti koncertů Jazz na Hradě vznikla dárková kazeta v počtu pouhých 20 exemplářů s CD, vinylovými deskami a s knihou s fotografiemi, určená pro prezidenta Klause jako dary pro návštěvy. Když ji prezident ve Španělském sále obdržel, upoutala ho titulní fotografie na kazetě natolik, že sešel z pódiu a pogratoval mi k ní. Z těchto koncertů vznikla ještě jedna dárková kazeta, určená pro prezidenta k jeho 70. narozeninám.

Kde můžeme tvé fotky najít?

Veřejně fotky už moc nevystavuji, protože nyní pracuji především pro klienty, kterým zaručuji veškerou diskretnost, takže jejich fotky nemohu dát ani do své redakce na web. Zabývám se ale také tvorbou fotografií, hlavně na téma víno, a tyto práce vystavuji ve stálé galerii v Louckém klášteře ve Znojme.

Jaké focení bylo nejzajímavější?

V roce 2000 jsem dostal pozvání od Karla Gotta, abych jeho a Heleny Vondráčkovou



doprovázel do New Yorku a zdokumentoval pobyt a jeho koncert v Carnegie Hall. Před Carnegie Hall jsem čekal na příjezd limuziny s Karlem Gottem, a protože řidič zastavil o kousek dál, tak jsem ustoupil a fotografoval jsem jemně při ustupování s fotoaparát u oka zavazadel u policistu. Bral to jako útok a málem jsem koncert nestihl. Na koncertě mě však čekalo další překvapení. I když jsem byl oficiálně



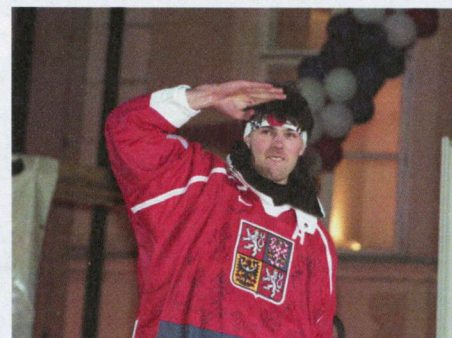
presu jsem byl jediný fotograf a fotografoval jsem běžné zpravodajství, kulturu a sport. Bylo to velmi náročné, zahrnovalo to třeba noční výjezdy k požárům a nehodám. Po celodenní reportáži ve věznici Mírov jsem několik nocí nespál... Pak jsem pokračoval v deníku Blesk, Blesk magazínu či Ringu. Později mi začalo vadit, jak se tato práce stávala stále bulvárnější, a vzhledem k tomu, že mám hodně kamarádů mezi bulvárem pronásledovanými lidmi, šel jsem raději na „volnou nohu“.

Kam ses díky své práci dostal?

Měl jsem velké štěstí a se svou prací jsem procestoval velký kus světa. Na sever jsem se dostal nejdále za polární kruh do Laponska při cestě za Santou Clausem, na jih byla nejdlejší cesta na ostrov Mauricius. Na východ Thajsko a na západ New York a Dominikánská republika. Zážitků bylo samozřejmě moc. Za zmínku stojí reportáž ze svatby syna lichtenštejnského knížete, kde se mi podařilo při občerstvování novomanželů sedět s nimi sám u stolu a v klidu fotografovat, zatímco ochranka držela fotografie z celého světa v patřičné vzdálenosti.

Měl jsi už svou výstavu, vydal jsi třeba knížku?

Vystavoval jsem fotografie na fotosalonech po celém světě. Samostatných výstav jsem měl několik a mé fotky byly

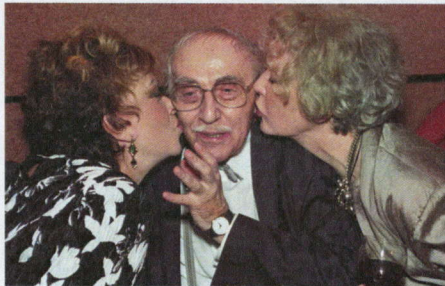


akreditován jako osobní fotograf Karla Gotta, dostal jsem vymezené místo za poslední řadou a hlídače, který měl za úkol mě z vymezeného prostoru nepustit. Fotografoval jsem tedy přes hlavy lidí a při aplausu si obecenstvo stouplo a já nic neviděl a nesměl jsem ukročit ani do uličky, která byla úplně prázdná. Vysvětlení bylo prosté – hlídač dostal úkol a změnit by ho mohl pouze jeho nadřízený, který ovšem nebyl zrovna v práci...

Co v současné době fotografuješ?

Mimo normálních komerčních zakázek jsem si zamiloval ulice staré Prahy. Fotografuji detaily, různé průhledy a vymyslel jsem si projekt fotografovat Prahu od prvního patra výš. Je to moc hezká práce procházet se ulicemi Prahy, které s měnícím se světem a roční dobou jsou pokaždé jiné. Všichni stále pěkám pospíchají a koukají do obchodů a ta kráska, která se nad nimi nachází, jim uniká. Samozřejmě moc rád pomohu i s nafocením akcí ve Pcherách, kde již přes 15 let bydlím.

Marie Košťálová



Velký úspěch v soutěži instalatérů

Střední odborná škola a Střední odborné učiliště, Kladno, Dubská je na pravidelné úspěchy instalatérů v soutěžích zvyklé. Letos je však tento úspěch významný i pro nás Pcheráky. Družstvo z této školy, které vyhrálo finále celostátní soutěže instalatérů Učeň instalatér 2023, tvořil se svým spolužákem Štěpánem Krejchou i František Moravec ze Pcher. Po vítězství v krajském kole celostátní soutěže Učeň instalatér 2023 žáci školy František Moravec a Štěpán Krejcha ze třídy I3 odjeli reprezentovat i do celostátního finále, které se konalo v rámci Stavebního veletrhu v Brně ve dnech 28. 2. 2023 až 3. 3. 2023 a oba reprezentanti tam odjžděli v doprovodu učitelů odborného výcviku obhajovat loňské 3. místo v soutěži družstev. Soutěžní úkoly byly jako vždy rozloženy do tří dnů a byly zaměřeny na znalosti teoretické, praktické a odborný pohovor v angličtině. V teoretické části soutěžící zodpověděli 100 testových otázek. Tuto část soutěže nejlépe zvládl Pcherák František Moravec a obsadil 1. místo za bezchybně vyplněné otázky v čase 600 vteřin. Jeho spolužák Štěpán Krejcha se díky těmto vynikajícím výkonům stal absolutním vítězem celé soutěže Učeň instalatér 2023 a díky těmto umům vyrovnaným Štěpán a František stali absolutními vítězi i v kategorii družstev. Oběma chlapcům moc gratulujeme!



NOVINKY Z PCHERSKÝCH ŠKOL

MATEŘSKÁ ŠKOLA

Vážení a milí Pcheráci, našim dětem ve školce se stále snažíme zajistit pestrý a zajímavý program. Ať už lekcemi plavání, kde děti postupně odbou-
rávají strach z vody a rozvíjejí základní plavecké dovednosti, tak různými projek-
tovými dny, návštěvami divadla nebo hu-
debními programy. Aby byl školní vzdělá-
vací program ještě pestřejší, podařilo se
mi navíc získat finanční prostředky ve výši
369.952,- Kč z operačního programu Jan
Amos Komenský. Peníze jsou určené na
inovativní vzdělávání dětí, vzdělávání pra-
covníků v MŠ nebo na odborné zaměře-
ná tematická a komunitní setkávání v MŠ.
Prakticky to pro děti znamená v násle-
dujících dvou letech velké množství nad-
standardních kvalitních vzdělávacích akcí,
které rodiče nebudou platit, pro zaměst-
nance školky spoustu zajímavých školení,
kterými si zkvalitní své pedagogické nebo
jiné dovednosti a pro další přátele školky
podnětná setkání v MŠ, což může být např.
přednáška o zdravém stravování dětí.
A teď již informace z proběhlých akcí od

února letošního roku. Nejprve jsme osla-
vili Masopust při karnevalovém řádění s
Honzou Ladrou z Relaxu, Myšákem Edou
a princeznou – pro naše děti velmi oblí-
benými postavami. Prožili jsme si projek-
tový den na téma Pravěk ve Sládečkově
vlastivědném muzeu v Kladně, kde probí-
hala i výstava dopravních prostředků. Ve
školce nás navštívil hudebník Jiří Bílý se
svým hudebním programem Z pohádky do
pohádky. Opět jsme vyrazili do kladenské-
ho divadla Lampion, tentokrát na pohádku
Dlouhý, Široký a Bystrozraký. Namalo-
vaná velikonoční vajíčka jsme navěsili na
velikonoční strom před základní školou a
navštívili jsme krásnou velikonoční výsta-
vu s výrobky žáků ze ZŠ Pchery. V dubnu
jsme se zapojili do potravinové sbírky po-
řádané Farní charitou Slaný. A měli jsme
ve školce projektový den s názvem Od
dřeva k loutce. Protože to byla první akce
financovaná z nové dotace, dovolím si pro
zajímavost popsat její průběh. Program
vedli odborníci – loutkoherci a hudebníci,
z nichž byl jeden řezbář. Začínalo se třemi
pohádkami v loutkovém divadle. Děti byly
postavičkami zapojovány do děje a po-



stupně se zaujetím rozebíraly ponaučení
z pohádek. Vše bylo proloženo tematický-
mi písničkami. Následně se seznamova-
ly s prací loutkoherců, viděly rozdíl mezi
maňáskem a marionetou, vyzkoušely si
pohyb loutky. Připraveny byly různé druhy
materiálů na výrobu loutek, dřeva, dláta,
bylo jim názorně ukázáno, jak se se dře-
vem pracuje, viděly i ukázkou výroby ma-
rionety – Pinocchia. Vše si mohly půjčit,
osahat, vyzkoušet, na cokoli se zeptat.
Poté každý dostal malý habrový medai-
lonek, který si děti samy začistily smir-
kovým papírem, pomalovaly a přírodním
lakem přetřely, aby měly „památku“. Pod
odborným dohledem řezbáře si jednotlivě
vyzkoušely půlkulaté dláto, jak dělá stopu
v lipovém dřevě. Z práce dětí vznikly dvě
hezke plastiky, které jsme si vystavili ve
školce. Program byl pro děti díky zážitko-
vému učení velmi přínosný. Takže např. i
takovým způsobem bychom chtěli vzdě-
lávání u nás ve školce nadále směřovat.
Do konce školního roku nás ještě čeká
vystoupení známé dětské hudební skupi-
ny Ciperkové, a to díky úžasným rodičům
chlapečka ze třídy Motýlků, kteří nám je-
jich koncert zajistili i zaplatili, za což jim
moc děkujeme! V květnu vyrazíme na vý-
let do pražského planetária na program
Se zvířátky do vesmíru, děti z Berušek
navštíví výrobnu Lega v Kladně (moc dě-
kujeme tatínkovi chlapečka z Berušek),
divadlo Koloběžka zahraje ve školce Ná-
mořnickou pohádku a s uplynulým škol-
ním rokem a hlavně s dětmi, které půjdou
v září do školy, se rozloučíme v námoř-
nickém stylu na zahradě školky. Bude se
jednat o velkou zahradní slavnost, kterou
uvedou svým vystoupením všechny děti
ze školky, proběhne pasování na školá-
ky, zábavný taneční program a novinkou
budou různá stanoviště pro předškoláky
k vyzkoušení jejich schopností, doved-
ností i znalostí potřebných k nástupu do
školy. To vše zajistí Honza Ladra, myšák
Eda s princeznou a partou námořníků.
Krásné léto všem!

Ing. Lucie Turanová a kolektiv MŠ Pchery



ZÁKLADNÍ ŠKOLA

Vážení Pcheráci, uběhlo pár týdnů a jsme opět zpět, aby-
chom vám mohli říct, co nového se v naší
školce událo. Naši deváťáci se usilovně při-
pravovali na přijímací zkoušky na střední
školy. Věříme, že úspěšně. Zároveň jsme v
naší škole mohli přivítat nové budoucí prv-
ňáčky na Dni otevřených dveří. Neradí se
budeme loučit s 9. třídou, ale zároveň se
těšíme na nové tváře budoucích prvňáčků.
Jak říkal Karel Čapek: „Mladá generace má
pocit, že s ní přichází lepší svět. Stará gar-
da má pocit, že s ní ten lepší svět odchází.“
Již minule jsem psala, že plánujeme mno-
ho akcí, které zpestří výuku a že vás o nich
budu informovat. Sliby se mají plnit, a pro-
to bych se ráda o některých akcích zmínila.
Na konci února jsme v naší škole přivítali
cestovatele pana Kubeše a v dubnu skláře.
Některé třídy vyrazily na exkurze např. do
Slaného nebo do Národního technického
či Policejního muzea v Praze. Změřit své
síly mohli žáci na Laser game nebo při
bowlingu. Šikovnost a kreativitu všech
žáků jste mohli osobně vidět na výstavě.
Opravdu není prostor ve Pcheráku všech-
ny akce zmínit, proto se můžete podí-
vat na fotografie zveřejněné na našich

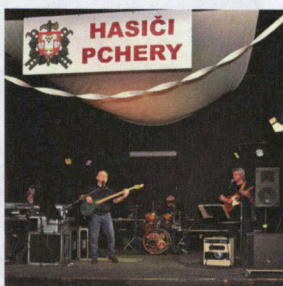
webových stránkách. Již teď se těším, že
vám budu moci přístě vyprávět např. o
zápise do 1. třídy nebo o čarodějnicích.
S přáním hezkého slunečního jara
Mgr. Pavla Černá





Plesy ve Pcherách

Předjarní období zpríjemnilo Pcherákům hned několik plesů v sále Dělnického domu. Na fotografiích přinášíme ukázky z Hasičského plesu, kde k tanci zahrála kapela All Right Band, a z Mysliveckého plesu, kde se také hojně tančilo. Oba plesy měly společné i to, že účastníky čekala bohatá tombola, na Mysliveckém plesu samozřejmě také tematická.



Velikonoce ve Pcherách i na Theodoru



Kalendář akcí, nezapomeňte !!!

PCHERY

- 14.5. DEN matek s Mary Kay od 9.00, Společenské centrum (kiosek)
 2.6. Noc kostelů
 3.6. Den dětí (společná akce OÚ a pcherských spolků)
 6. - 11.6. Výstava fotografií Jaroslava Tatka, Společenské centrum (kiosek)
 10.6. Letní tvůrčí dílnička od 15.00, Společenské centrum (kiosek)
 2.9. Rozloučení s prázdninami od 14.00 v parku

PCHERSKÉ HUDEBNÍ LÉTO - v parku od 20 hodin

- 27.5. České saxofonové kvarteto
 10.6. Hluchavky
 16.6. S Band Slaný, pozor, PÁTEK
 8.7. Dřeváci
 15.7. Forty five
 22.7. SNAD
 29.7. Jary Tauber a spol.
 12.8. Mandala
 25.8. Kuleleband, pozor, PÁTEK

THEODOR

- 20.5. Promítání filmu S tebou mě baví svět (park)
 17.6. Rodinný nohejbal, hraje DJ Kytka (hřiště)
 29.7. Klobáskobraní, hrají Hluchavky (park)
 12.8. Sportovní den a noc (hřiště)
 26.8. Promítání (park)

KNOVÍZ..... Letní kino: 26.5., 23.6., 26.8.2023

NOHEJBALOVÝ TURNAJ V JANKOVĚ ROKLI

Už od roku 1994 se v Jankově rokli pořádají turnaje v nohejbalu a letošní rok nebyl výjimkou. Družstvo se sešla 8. dubna a soutěžila ve Velikonočním turnaji o vítězství. Jak klání dopadlo a jaké bylo pořadí jednotlivých družstev, vidíte v rámečku vpravo.

- | | |
|-----------------|-------------------|
| 1. Joudové | 7. Hokejky |
| 2. Zobci | 8. Basta fidly |
| 3. Drbani | 9. Bojující tygři |
| 4. Zbytečnýkecy | 10. Jasiny |
| 5. Kulihové | 11. Opozdilci |
| 6. Chulimanga | 12. Péráci |



UKLIÐME ČESKO

I Pchery se zapojily do akce Uklidme Česko a v sobotu dopoledne vyrazili dobrovolníci směrem k elektrárnám, přes Jankovu rokli po silnici do Jemník a podél této silnice až do samotných Jemník. Je jen škoda, že prosbu o pomoc uklidit po bezohledných lidech a zlepšit okolí nám všem vyslyšelo tak málo Pcheráků.



Na obecním úřadě je stále v prodeji kniha Pchery 800 let. Cena knihy je 299 Kč.

PCHERÁK, MK ČR E 23474, obecní zpravodaj, vychází 5x ročně, vydavatel obec Pchery, Humny 333, 27308 Pchery, IČO 02234788, šéfredaktorka Mgr. Kateřina Tatková, redakční rada: Mgr. Dita Rusová, Ing. Tomáš Kraus, Mgr. Kateřina Tatková, Marek Beznoska, Jaroslav Tatek. E-mailová adresa: pcherak@obecpchery.cz

Momentky ze Pcher



◊ Vynášení Morany



◊ Jarní tvůrčí dílnička



◊ Karneval pro děti

